



**AREA CULTURA E TURISMO
SERVIZIO CULTURA**

Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di attività di spettacolo dal vivo nelle periferie della città di Napoli.

**ALLEGATO 3
SCHEDA DESCRITTIVA DELLA PROPOSTA PROGETTUALE**

DATI SINTETICI

Soggetto proponente (in forma singola o in qualità di capofila della costituenda ATS)	NEST - Nest Napoli Est Teatro
Soggetti associati (partner della costituenda ATS)	
Titolo Progetto	EST! - Il festival delle arti e dello spettacolo di Napoli Est – II Edizione
Sezione di riferimento (Indicare, in modo inequivocabile, una delle Sezioni di cui all'art. 2 dell'Avviso)	X SEZIONE 1 <input type="checkbox"/> SEZIONE 2 a <input type="checkbox"/> SEZIONE 2 b
Settore spettacolo	X teatro X danza X musica [NOTA: le iniziative Sezione 1 devono coinvolgere tutti e tre i settori]
Date del primo e dell'ultimo spettacolo	12 settembre-30 settembre 2023
Municipalità di riferimento (Indicare, in modo inequivocabile, un'unica Municipalità di cui all'art. 1 dell'Avviso)	VI Municipalità



**AREA CULTURA E TURISMO
SERVIZIO CULTURA**

CURRICULUM DEL SOGGETTO PROPONENTE

Descrizione della struttura gestionale e indicazione delle eventuali pregresse collaborazioni con il Comune di Napoli o con altri enti pubblici.

(massimo 1000 caratteri¹)

Direzione Artistica – Francesco di Leva e Adriano Pantaleo e della compagnia Nest Napoli Est Teatro

I direttori artistici, confrontandosi con tutto il resto della compagnia Nest, si occuperanno di armonizzare le voci artistiche con le esigenze di progetto e del territorio. Operando nella VI municipalità in qualità di operatori culturali specializzati nel teatro e nello spettacolo dal vivo dal 2014/2015, con la creazione del Teatro Nest, sala teatrale di 99 posti ormai avamposto culturale e punto di riferimento per la città di Napoli e per tutto il territorio nazionale.

La Direzione Tecnica-Organizzativa affiancherà la direzione artistica avendo il compito di essere il tramite tra gli artisti e la struttura organizzativa facendo attenzione all'organizzazione delle fasi preliminari degli eventi, nella corretta realizzazione degli stessi

Descrizione delle pregresse esperienze nel settore di riferimento (organizzazione e gestione di eventi, rassegne e festival di spettacolo dal vivo).

(massimo 1500 caratteri)

¹ Si intende sempre spazi inclusi.



**AREA CULTURA E TURISMO
SERVIZIO CULTURA**

Il Nest Napoli Est Teatro organizza nella sala teatrale sita in Via Bernardino Martirano,14/17 a Napoli stagioni teatrali e rassegne nel territorio della VI municipalità, ospitando artisti ed con organismi di teatro professionale dal 2014. Nel dettaglio:

Stagioni e Rassegne teatrali

- 2014: *Open up 28/29 novembre con Ennio Fantastichini e Sergio Rubini*
- 2014/2015: *Prima stagione "Meglio pochi ma O' Nest"*
- 2015/2016: *Seconda stagione "L'unica arma è la cultura" incontro con Stefano Massini*
- 2016/2017: *Terza stagione "Siamo fatti della stessa sostanza" incontri con Emma Dante, Mario*

Martone e Toni Servillo

- 2017/2018: *Quarta stagione "E' arrivato il teatro" incontro con Eugenio Barba nell'ambito del progetto "Connessioni", una serata al Nest con Francesco Montanari*
- 2018/2019: *Quinta stagione "Per una stagione fortissima, vogliamo i vostri muscoli", una serata al Nest con Massimiliano Civica, Isa Danieli, Vincenzo Salemme*
- 2019/2020: *Sesta stagione "Lasciati sedurre dal teatro" una serata al Nest con Marco*

D'Amore (stagione interrotta causa covid-19)

- 2021/2022 *Settima stagione "Reboot, riavviamo il teatro" con artisti come Anna Bonaiuto, Edoardo Leo, Ebbanesis compagnie professionali e giovani realtà nazionali (Il Mulino di Amleto, Randisi/Vetrano e tante altre)*
- 2022/2023 *Ottava Stagione "Vieni a Scoprire i nostri assi" con artisti come Alessio Bossi, Silvio Orlando, Franco Arminio, Alessandro Preziosi e tanti altri*

Descrizione delle pregresse esperienze di realizzazione di progetti culturali in sinergia con altri soggetti (partecipazione a reti culturali) e delle attività svolte a sostegno della creatività emergente.

(massimo 1000 caratteri)



**AREA CULTURA E TURISMO
SERVIZIO CULTURA**

Tutti i progetti di realizzazione di progetti culturali realizzati dal Nest sono sempre pensati in sinergia con altre realtà artistiche nazionali e con le realtà del territorio.

Ad esempio al livello nazionale negli ultimi anni il Nest è portavoce di un progetto di vetrina delle nuove realtà emergenti teatrali in collaborazione con Argot soc coop di Roma e la realtà torinese Fertili Terreni, dal titolo *Over Emergenze teatrali*, rassegna di sviluppo e di sostegno produttivo alle nuove realtà artistiche nazionali under 35. Per l'avviso pubblico per le attività di spettacolo dal vivo nelle periferie del Comune di Napoli 2022, il Nest in collaborazione con Sciara Progetti ha realizzato tra ottobre e dicembre 2022 la prima edizione di Est!il festival delle arti e dello spettacolo di Napoli Est. In collaborazione con i teatri di periferia della città di Napoli (Tan, Nuovo Teatro Sanità, Teatrini ecc..) in passato ha realizzato progetti di rassegne teatrali estive condivise e partecipate. Le stagioni realizzate negli ultimi 10 anni hanno avuto un impatto importante al livello promozionale anche grazie a sinergie con importanti enti artistici della città di Napoli, ad esempio il Teatro Nazionale, Teatro Stabile di Napoli, dal primo anno, ha sostenuto il progetto del nest attraverso una campagna di promozione con il proprio pubblico con lo scopo di accorciare la distanza tra periferia e centro (progetto Periferie stabili), così come il Teatro Diana, storica sala sita nel cuore del quartiere Vomero, ha "adottato" parte della programmazione del Nest sempre per sensibilizzare il pubblico e incentivare la mobilità tra centro e periferia (progetto Arco di Diana).

Descrizione delle pregresse esperienze di realizzazione di attività di spettacolo nel territorio prescelto e dei progetti realizzati in collaborazione con altri soggetti del medesimo territorio.

(massimo 1000 caratteri)

Sul territorio della VI inoltre sono numerosissime le collaborazioni e i protocolli sottoscritti con le realtà artistiche e sociali e in particolare con tutti gli istituti scolastici presenti. Ad esempio anche per questa seconda edizione della rassegna Est!, il Nest godrà del supporto di CallystoArts e realizzerà gli spettacoli in programma non solo nella sala presente nel quartiere di San Giovanni a Teduccio ma anche nel rinnovato centro Asterix sito in via Domenico Atripaldi. Con gli istituti scolastici, sono in essere numerosi progetti culturali e artistici che spaziano dalla formazione artistico-teatrale, mirata alla sensibilizzazione dei giovanissimi a tematiche sociali importanti come ad esempio il bullismo e il cyberbullismo (progetto Teatroforum negli istituti Vittorino da Ferlita e Sarria Monti). Numerose sono poi le attività gratuite rivolte ai giovani tra i 18 e i 30 anni dell'area est di Napoli: dalla possibilità di accedere gratuitamente agli spettacoli in stagione, al progetto Giovani O'Nest, progetto di avvicinamento al teatro che prevede un fitto calendario di laboratori e masterclass con artisti e maestranze del settore teatrale nazionale(per citare alcuni formatori del programma 2022/2023 Paolo Cresta, Massimiliano Cividati, Marco Lorenzi, Francesco Saponaro ecc...ecc...)



**AREA CULTURA E TURISMO
SERVIZIO CULTURA**

DESCRIZIONE DELLA PROPOSTA ARTISTICA

Descrizione dell'iniziativa con particolare attenzione alle finalità generali, alle modalità di attuazione ed ai risultati attesi.

(massimo 2000 caratteri)

L'idea dell'iniziativa è nata nel luglio 2022 con la creazione di *"EST!"*, un festival interamente sviluppato sulla VI Municipalità, per la VI Municipalità, da realtà che da oltre 10 anni operano per la promozione artistica, culturale e sociale del territorio e che sono oramai punti di riferimento riconosciuti dalla comunità. Nella sua prima annualità, finanziata dal Comune di Napoli all'interno di *"Affabulazione"*, il festival con i suoi 23 spettacoli, tra cui segnaliamo tra gli altri Rocco Papaleo, Francesco Montanari, Giuliana De Sio, ha coinvolto gratuitamente oltre 4000 spettatori da settembre a dicembre 2022. Proprio alla luce del grande successo di pubblico e critica nasce la volontà di dare seguito con una seconda edizione nella sua versione estiva. Ancora una volta si sceglie di affidare la direzione artistica a **Francesco Di Leva**, artista di fama internazionale nato e cresciuto a San Giovanni a Teduccio, ormai patrimonio culturale locale, e **Adriano Pantaleo** che da oltre dieci anni, insieme ad altri artisti e operatori, hanno dato vita a uno spazio unico, il Nest, luogo teatrale e socioculturale che proprio nel quartiere fa respirare, vivere e sperimentare la cultura a giovani artisti, ai ragazzi del quartiere e non solo.

"EST!" nella sua II edizione vuole dare continuità al grande lavoro svolto con la prima edizione riaffermando il ruolo della VI Municipalità come scenario e attrattore di flussi culturali e artistici napoletani, nazionali e internazionali. Due settimane cariche di eventi, concerti, laboratori, rappresentazioni sulla VI Municipalità, che vive e diventa centro nevralgico di cultura e vita sociale attraverso un'iniziativa vitale e plurale, un'idea di cultura inclusiva e partecipata. A tal fine sono stati coinvolti tutti gli "attori" della comunità: scuole, enti profit, enti no-profit e rappresentanti della società civile che contribuiscono ad un unico grande processo partecipato di cultura.

Risultati attesi

- 2 settimane di eventi;
- 8 spettacoli tra teatro, musica e danza;
- 2 laboratori con giovani del territorio;
- 1500 partecipanti;
- 10.000 utenti unici intercettati dalle attività di comunicazione e disseminazione.



AREA CULTURA E TURISMO
SERVIZIO CULTURA

DESCRIZIONE CARTELLONE ED ELENCO DEGLI SPETTACOLI IN PROGRAMMA.

(massimo 2000 caratteri)

Il programma pensato per questa seconda edizione di Est! si sviluppa intanto in due settimane, con lo scopo, realizzandosi nelle due settimane finali di settembre, di dare alla rassegna una dimensione festivaliera. Anche per questa edizione la scelta artistica è pensata per coinvolgere non solo il territorio ma per essere attrattiva anche da pubblico esterno. La rassegna oltre ad essere multidisciplinare, ha la specifica volontà di coinvolgere artisti napoletani e non di altissimo livello, riconosciuti e apprezzati anche da target di spettatori diversi. Per quanto riguarda la musica si è deciso di inserire a programma artisti rappresentativi del panorama contautoriale e musicale napoletano come ad esempio **Francesco Di Bella**, leader dello ormai storico gruppo 24 Grana, e la pianistajazz **Elisabetta Serio**, musicista che vanta collaborazioni con Pino Daniele. Per quanto riguarda il teatro, sono numerosi gli spettacoli pensati per questa edizione:

- *E.T. l'incredibile storia di Elio Trenta* di e con **Luigi Diberti**, attore straordinario, che con questo monologo racconta la genialità dell'ingegnere che a soli 20 anni inventò il cambio automatico
- *Il bambolo*, di e con **Linda Caridi**, spettacolo che affronta con ironia la tematica dei disturbi alimentari
- *Vico Senzamore, 23* di **Gianni Solla** con **Giuseppe Gaudino**, spettacolo in anteprima regionale, scritto da un autore irriverente e interessante proveniente da San Giovanni a Teduccio
- *I Giovani Infelici*, da Pierpaoli Pasolini, scritto dall'autore napoletano **Fabio Pisano** con **Francesco di Leva** e i giovani del gruppo GiovaniO'Nest
- Spettacolo di standup comedy dell'artista **Francesco Cicchella**
- Infine per la danza, lo spettacolo "*La conferenza degli uccelli*" della danzatrice **Anna Redi**.

CRONOPROGRAMMA DELLE ATTIVITA'

I progetti dovranno svolgersi nel periodo dal 15 giugno al 31 ottobre 2023. Per ogni evento previsto dal progetto si richiede di indicare una doppia opzione di data, per consentire al Comune di Napoli di articolare il calendario degli eventi evitandone l'eccessiva concentrazione.

Evento	Data prescelta (giorno/mese/2023)	Data alternativa (giorno/mese/2023)
Concerto Francesco di Bella	16/09/2023	21/09/2023
concerto Elisabetta Serio	24/09/2023	20/09/2023
vico Senzamore, 23	17/10/2023	22/09/2023
E.T. l'incredibile storia di Elio Trenta	23/09/2023	17/09/2023
i Giovani Infelici	24/09/2023	16/09/2024
Francesco Cicchella	19/09/2023	25/09/2023



**AREA CULTURA E TURISMO
SERVIZIO CULTURA**

Il bambolo	18/09/2023	26/09/2023
La conferenza degli uccelli	27/09/2023	23/09/2023

DESCRIZIONE DEI CARATTERI DI INNOVATIVITÀ DELLA PROPOSTA ARTISTICA ED USO DI LINGUAGGI DIVERSI

(massimo 1000 caratteri)

La nuova dimensione in cui la comunicazione, nelle sue varie forme, si è affermata ha comportato cambiamenti culturali e sociali. Questi cambiamenti hanno coinvolto in vari modi il teatro, la danza e la musica.

Si è creato un nuovo contesto che richiede il superamento delle tradizionali frontiere fra le discipline artistiche per creare forme comunicative più ricche e più varie. Si afferma sempre più la richiesta di performance che siano il risultato di forme di linguaggio pluridisciplinare.

Sposando questa direzione artistico-culturale, la proposta progettuale ha strutturato spettacoli fluidi, frutto di una convergenza e confluenza di vari generi e linguaggi artistici, capace di intercettare i nuovi modelli comunicativi e sociali.

DESCRIZIONE DEGLI ELEMENTI DI VALORIZZAZIONE DEL TERRITORIO PRESENTI NELLA PROPOSTA ARTISTICA

(massimo 1000 caratteri)

Per descrivere al meglio gli elementi di radicamento sul territorio non si può non partire dalla storia artistica, culturale e sociale che caratterizza gli "attori" coinvolti nella rete progettuale.

Il Nest nasce nel lontano 2009 nel cuore di **San Giovanni a Teduccio** da una palestra di una scuola abbandonata diventata teatro grazie all'impegno profuso da **Giuseppe Miale di Mauro, Francesco di Leva e Adriano Pantaleo**. Da allora l'ex palestra si trasforma nello scenario ideale per la realizzazione di laboratori con i ragazzi e giovani del quartiere, lavori teatrali, 7 stagioni che portano a San Giovanni, artisti come **Toni Servillo, Mario Martone, Vincenzo Salemme, Eugenio Barba, Emma Dante** e compagnie teatrali tra le più interessanti del panorama nazionale.

Su questa scia, continuando il grande lavoro già impiantato con la prima edizione, continuerà la valorizzazione del territorio attraverso i suoi spazi, i suoi cittadini e la propria



**AREA CULTURA E TURISMO
SERVIZIO CULTURA**

storia che però si aprirà non solo al resto della città di Napoli ma al mondo intero diventando fulcro nevralgico culturale e sociale di flussi e afflatti vitali.

**DESCRIZIONE DELLA LOCATION E DELLE MISURE ADOTTATE PER CONSENTIRE LA
FRUIZIONE DEGLI SPAZI AD UN PUBBLICO DIVERSAMENTE ABILE**

(massimo 1000 caratteri)

Coinvolgere è l'obiettivo del festival. Rendere partecipe la comunità locale del fermento artistico che anima il territorio. Gli eventi in cartellone sono di per sé un richiamo per le singole categorie di pubblico ma per coinvolgere in maniera specifica persone con disabilità, saranno stipulati accordi e partnership con associazioni di categoria locali.

Inoltre tutte le strutture preposte ad ospitare gli eventi sono prive di barriere architettoniche per permettere un'agevole fruizione ad ogni tipologia di spettatore.

Nello specifico:

Teatro Nest – S. Giovanni a Teduccio - Ha una platea di 99 posti, un palcoscenico di 9×10 metri, accesso disabili, foyer e camerini per gli artisti.

Centro ASTERIX di San Giovanni a Teduccio. Il centro – polifunzionale e riferimento culturale e sociale per il territorio. Al suo interno, oltre che uno spazio di co-working, 2 sale riunioni, una sala teatrale da 144 posti un palcoscenico di 9×6 metri con riscaldamento e aria condizionata, foyer e camerini per gli artisti, accesso disabili e cortile esterno.

**DESCRIZIONE DEL TARGET DEL PROGETTO E DELLE MODALITÀ DI COINVOLGIMENTO DI
UN PUBBLICO NON ABITUALE (GIOVANI, ANZIANI, PERSONE CON DISABILITÀ FISICA,
PSICHICA E SENSORIALE...)**

(massimo 600 caratteri)



**AREA CULTURA E TURISMO
SERVIZIO CULTURA**

Il pubblico di riferimento abituale è caratterizzato dalle famiglie provenienti dal quartiere, da un forte nucleo caratterizzato da giovani che vivono o semplicemente amano l'arte e da avventori occasionali.

Il festival proseguendo sulla scia della prima edizione dialogherà con il territorio e con una comunità locale caratterizzata da diversi gradi di coinvolgimento, intercettando al suo interno differenti tipi di pubblico e diventando il luogo delle contaminazioni non solo artistiche, ma anche della fruizione culturale.

Obiettivo è coinvolgere in maniera specifica persone con disabilità stringendo partnership con associazioni di categoria locali e abbattendo le barriere architettoniche e cognitive che ne possa compromettere l'esperienza e garantendo la fruizione dell'opera artistica in modo completo.

CAPACITÀ DEL PROGETTO DI DARE CONTINUITÀ ALLE ATTIVITÀ PROPOSTE SUL TERRITORIO

(massimo 600 caratteri)

Il festival è alla sua seconda edizione e di fatto si sta già dando seguito ad un grande lavoro organizzativo e creativo svolto per la prima edizione. Il festival non rappresenta un momento isolato in un arco definito temporale ma la continuazione ed espansione delle attività che da più di dieci anni vengono messe in atto dal Nest. La rassegna grazie alla risonanza dell'iniziativa proposta rappresenta un *"boost"* alla programmazione ordinaria delle attività degli attori coinvolti, continuando ad alimentare quel processo di valorizzazione del territorio già quotidianamente messo in campo.

DESCRIZIONE DELLE MISURE DI CONTENIMENTO DELL'IMPATTO AMBIENTALE CHE SARANNO ADOTTATE

(massimo 600 caratteri)



**AREA CULTURA E TURISMO
SERVIZIO CULTURA**

East! è un festival ad impatto ambientale ridotto.

Produzione: Luci a led, proiettori a basso assorbimento, strutture al passo con i moderni efficientamenti energetici.

Pulizia: utilizzerà solo prodotti ecologici per la pulizia.

Food e beverage: utilizzo solo materiali riciclabili e prodotti a Km 0.

Promozione: la campagna promozionale sarà svolta esclusivamente on – line e per canali virtuali.

Questo permette di ottenere un risultato duplice: da un lato limitare stampa e produzione su carta, dall'altro di ottenere un effetto più impattante a livello comunicativo.

DESCRIZIONE DELLE ATTIVITÀ FORMATIVE E LABORATORIALI (SE PREVISTE)

(massimo 1500 caratteri)

Anche per questa seconda edizione due saranno i laboratori organizzati rivolti a giovani aspiranti attori del territorio e della città di Napoli:

-Laboratorio *Peer Gynt – il corpo del sogno* con **Roberto Aldorasi**

Nel laboratorio *Peer Gynt – il corpo del sogno*, i giovani partecipanti sperimenteranno con Roberto Aldorasi le tecniche del teatro inteso come linguaggio privilegiato del sogno, netto e allo stesso tempo sempre ambiguo e, guidati da Antonio Panzuto, faranno esperienza della costruzione e della messa in vita di figure che ai sogni danno i colori e la sostanza delle creazioni di uno degli artisti più originali del teatro di figura europeo, attraverso uno dei testi più significativi di Ibsen, appunto il *Peer Gynt*.

-Laboratorio con **Adriano Pantaleo** "Il Corpo dell'attore"

Cosa significa "stare in scena?", come vivificare un testo attraverso il proprio corpo? da Decroux a Barba, Adriano Pantaleo terrà un laboratorio per aspiranti attori che affonda le sue radici nelle tecniche del gioco teatrale per eccellenza: la maschera e l'espressività fisica dell'attore.

CRONOPROGRAMMA DELLE ATTIVITÀ FORMATIVE E LABORATORIALI (SE PREVISTE)

Laboratorio	Data (giorno/mese/2023)
Laboratorio <i>Peer Gynt – il corpo del sogno</i> con Roberto Aldorasi	dal 12 al 18 settembre con restituzione il 18/09/2023



**AREA CULTURA E TURISMO
SERVIZIO CULTURA**

-Laboratorio con Adriano Pantaleo "Il Corpo dell'attore"	dal 19 al 30 settembre 2023

Ai sensi dell'art. 13 del Regolamento EU 2016/679 dettato in materia di protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati, i dati personali forniti dai candidati saranno raccolti per le finalità di gestione della selezione e delle attività di affiancamento.

data

Napoli, 23/03/2023

firma


NEST NAPOLI EST TEATRO
Via Bernardino Martirano, 17
80146 NAPOLI
C.F.: 95 206 020 638
P. IVA: 07 991 761 219